

Musiche dal Brasile profondo

E' una musica che, fondendo assieme elementi popolari ad elementi colti della tradizione classica, mette in scena i sentimenti e chiama alla ribalta l'anima. Le composizioni, riproposte attraverso arrangiamenti originali ed articolati, mirano a mantenere i colori cangianti e l'essenza del folclore carioca.

- Mario Marzi - sassofoni
- Emiliano Rodriguez - sassofoni
- Fabrizio Puglisi- pianoforte
- Roberto Bartoli - contrabbasso



"Alma" è un progetto artistico nato dalla comune passione per una parte importante della musica colta brasiliana, arte che trae linfa ispiratrice dal choros, dalla milonga, dalla samba, dai ritmi e dalle melodie più antiche e seducenti, filtrate e ridisegnate da grandi compositori di differente sensibilità ed estrazione. Artisti assoluti come E. Gismonti, E. Pascoal, H. Villa-Lobos, M. Nascimento ed altri ancora, partendo dalla tradizione popolare, sono riusciti a creare un linguaggio universale e ad esprimere compiutamente l'anima del Brasile più profondo. E' una musica che, fondendo assieme elementi popolari ad elementi colti della tradizione classica, mette in scena i sentimenti e chiama alla ribalta l'anima. Le composizioni, riproposte attraverso arrangiamenti originali ed articolati, mirano a mantenere i colori cangianti e l'essenza del folclore carioca.

Mario Marzi, primo sassofono dell'Orchestra del Teatro alla Scala, ha collaborato con i più grandi maestri contemporanei (C.M. Giulini, W. Sawallisch, R. Muti, G. Prêtre, L. Maazel, M.W. Chung, R.F. De Burgos, S. Bychkov, G. Sinopoli, C. Abbado, ecc.), molteplici sono le sue esibizioni nelle più prestigiose sale e teatri del mondo. Emiliano Rodriguez ha collaborato con prestigiose orchestre (Teatro alla Scala, Rai di Torino, Opera di Roma) e importanti jazzisti (G. Trovesi, P. Fresu, E. Rava, P. Favre, H. Bullock, ecc.) Roberto Bartoli, contrabbassista e compositore, è sulla scena musicale jazzistica italiana dal 1975 ed ha collaborato con M. Urbani, M. Stern, B. Berg, S. Grossman, P. Fresu, F. D'Andrea, G. Trovesi. Fabrizio Puglisi, pianista e compositore, si è esibito con L. Bowie, B. Morris, J. Zorn, K. Wheeler, E. Rava, S. Lacy, L. Sclavis, D. Liebman, G. Russell, P. Fresu, R. Galliano, Italian Instabile Orchestra, Han Bennink, ecc. Ha inoltre partecipato ad importanti festivals e rassegne in Europa, USA, Canada, Sud America, Africa.



EMILIANO RODRIGUEZ

Via Erta, 255 Verucchio (Rimini)

Tel 0541/678345 Cell. 339/2095491

Sito internet : www.emilianorodriguez.net

E-mail : emilianorodriguez@libero.it